

عاطف صدقي أمام مجلس الشعب :

لا تقبل في مفاوضاتنا مع صندوق النقد برنامجا يزيد الضغوط على محدودى الدخل

حلول شاملة وغير تقليدية لعلاج مشكلة البطالة



نواب رئيس الوزراء والوزراء وأعضاء مجلس الشعب يتكلمون بين الحكومة - تصوير : مصطفى عطية .



الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء يتحدث عن القضايا السببية ودور الحكومة للتصدي لها

أسواق جديدة للعمل أمام الشباب المصري

أعلن الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء أن خطط إصلاح وتطوير القطاع العام تشمل فصل الإدارة عن الملكية وإشراك الشركات القابضة بحرية تامة في السوق وتنشيط سوق الأوراق المالية. وقال أن ٩٥ شركة حكومية حلت أرباحها خلال العام الماضي بلغت ١٢٢ مليون جنيه بينما حققت ١٤٦ شركة خسائر بلغت ١٤٥ مليون جنيه. وقال أن القوة العاملة في القطاع العام بلغت ١٤٥٠ ألف شخص. وأضاف أن خطط إصلاح وتطوير القطاع العام تشمل فصل الإدارة عن الملكية وإشراك الشركات القابضة بحرية تامة في السوق وتنشيط سوق الأوراق المالية. وقال أن ٩٥ شركة حكومية حلت أرباحها خلال العام الماضي بلغت ١٢٢ مليون جنيه بينما حققت ١٤٦ شركة خسائر بلغت ١٤٥ مليون جنيه. وقال أن القوة العاملة في القطاع العام بلغت ١٤٥٠ ألف شخص.

كلمات

بعد أن ألقى الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء في مجلس الشعب أمس، يوم الاثنين ١٦ من ديسمبر، كلمة افتتاحية بمناسبة افتتاح الموسم الدراسي، أكد أن سياسة الحكومة في مواجهة البطالة هي سياسة شاملة وغير تقليدية. وقال أن الحكومة ستسعى إلى إيجاد حلول شاملة وغير تقليدية لعلاج مشكلة البطالة. وأضاف أن الحكومة ستسعى إلى إيجاد حلول شاملة وغير تقليدية لعلاج مشكلة البطالة.

ذلك تهيئة مناطق صناعية بالبنية الجديدة ويهدف إلى توفير فرص عمل لآلاف الشباب. وأضاف أن الحكومة ستسعى إلى إيجاد حلول شاملة وغير تقليدية لعلاج مشكلة البطالة. وأضاف أن الحكومة ستسعى إلى إيجاد حلول شاملة وغير تقليدية لعلاج مشكلة البطالة.

السلم والخدمات بإسعار اجتماعية. وقال أن الحكومة ستسعى إلى إيجاد حلول شاملة وغير تقليدية لعلاج مشكلة البطالة. وأضاف أن الحكومة ستسعى إلى إيجاد حلول شاملة وغير تقليدية لعلاج مشكلة البطالة.

الزراعة والرياح القابضة. وقال أن الحكومة ستسعى إلى إيجاد حلول شاملة وغير تقليدية لعلاج مشكلة البطالة. وأضاف أن الحكومة ستسعى إلى إيجاد حلول شاملة وغير تقليدية لعلاج مشكلة البطالة.

مزاريك

فندق أنكل سام

تأجير مزاريك فندقي أوروبا

الإفطار الكبير

سهرة العز

على جسر النيل

٢٤٥٨٨٢

مزاريك

فندق أنكل سام

تأجير مزاريك فندقي أوروبا

الإفطار الكبير

سهرة العز

على جسر النيل

٢٤٥٨٨٢

مزاريك

فندق أنكل سام

تأجير مزاريك فندقي أوروبا

الإفطار الكبير

سهرة العز

على جسر النيل

٢٤٥٨٨٢

مزاريك

فندق أنكل سام

تأجير مزاريك فندقي أوروبا

الإفطار الكبير

سهرة العز

على جسر النيل

٢٤٥٨٨٢

بنك الإنشائية

يسعدنا أن يتقدم بوافر التهئة

لرؤسائنا الكرام

دعوتهم لخدمة مصر والعالم

بنك الإنشائية

٢٩٠٨٩٥٠ - القاهرة - تليفون ٢١٧٣٢

TELEX 21732 GMALX UN

كما يسعدنا استقبالك بفرحة تامة

الخدمات المصرفية والاستثمارية

فروع البنك منتشرة بجميع محافظات جمهورية مصر العربية

بنك الإنشائية

عريق في خبرته - سريع في خدمته

مزاريك

فندق أنكل سام

تأجير مزاريك فندقي أوروبا

الإفطار الكبير

سهرة العز

على جسر النيل

٢٤٥٨٨٢

مزاريك

فندق أنكل سام

تأجير مزاريك فندقي أوروبا

الإفطار الكبير

سهرة العز

على جسر النيل

٢٤٥٨٨٢

مزاريك

فندق أنكل سام

تأجير مزاريك فندقي أوروبا

الإفطار الكبير

سهرة العز

على جسر النيل

٢٤٥٨٨٢

في كأس أفريقيا
عبد الاحدي

[illegible]


**جهود مكثفة لعلاج
الحمى القزالية**


وزارة التعليم
عمارة

[illegible]

نواثر مع
Gillett

تعيين ١٢٤ ألف



كما تم تعميم وتركيب عدد من سخانات المياه الشمسية بمواقع مختلفة وتشغيل ١٠٠٠ سخان شمسي بالاحياء (الاطمن).

پرات
بنات
ورده
جوانز
ح

وفي مجال الإسكان : تم تنفيذ ١٨٢ ألف وحدة سكنية الى جانب مد المناطق الجديدة بالطرق والمرافق والصرف الصحي والخدمات التعليمية .

وفي مجال الاتصالات : بلغ

من المبلغ كوبون الاشتراك
الاستمعية في
إفادة البحث
الدولة الفصحى
ت. ١٣٣٨
لإفادة المبرك
بمصر عام
إشعارات
٨٨
للمرشد
سائق
في المسلة

من الجلسة

كاسبيوتر

فيها لوحة لدة
قشيب الاي
للسكرتيرة
لوة القروعة
ويعن كسبوتير
ف من القرية
٢٥٧٣٩
من شهاب

● حضر الجلسة الفريق الاول برئاسة
صبرى ابو طالب بزيه العسكري في
اول بيان للحكومة بعد كونه عضوا
فيها .. وقد حرص عدد كبير من
النواب على تحيته والسلام عليه .
حضر الجلسة من شرفة الصحافة

١ - مدينة الضحك
 الملكية يشارو
 بالحق
 ٢ - مدينة
 مقر
 الصالحات
 ٣ - مدينة
 الضحك
 الملكية يشارو
 بالحق
 ٤ - مدينة
 الضحك
 الملكية يشارو
 بالحق
 ٥ - مدينة
 الضحك
 الملكية يشارو
 بالحق
 ٦ - مدينة
 الضحك
 الملكية يشارو
 بالحق
 ٧ - مدينة
 الضحك
 الملكية يشارو
 بالحق
 ٨ - مدينة
 الضحك
 الملكية يشارو
 بالحق
 ٩ - مدينة
 الضحك
 الملكية يشارو
 بالحق
 ١٠ - مدينة
 الضحك
 الملكية يشارو
 بالحق

كل من د. محمود شريف محافظ
القاهرة د. فاروق التلاوي محافظ
الوادى الجديد .
● شعنر النائب عبد الفتاح
الشوربجي خلال الجلسة بهبوط
حاد قنصم الزواب حوله . وقام

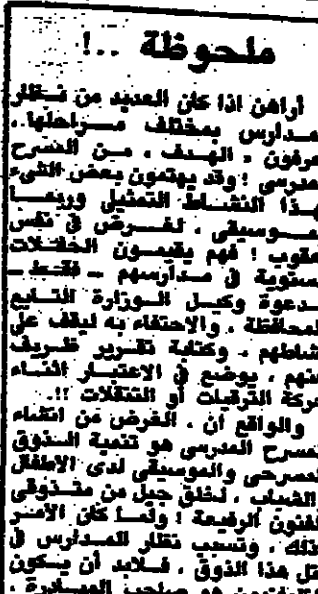
رقصان
 شقيق
 يوز امام
 محمد مصطفى

والفنان حسن مصطفى يقسم الآن بالتدريس على أساليب الحلاقة استعداداً للتدريس في المستقبل القريبين
والجديد (البخيل) .. قصة وسيناريو فريد شوقي
وأخراج حسين عماره .. ويشاركه في التمثيل فريد
شوقي ، كريمه مختار ، فاطمة الكاشف ، وأنيل نون
في ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤

● انتهى المفرج سعودي عبد الجواد من تصوير الأغنية التليفزيونية الجديدة ، عشقان اثنين غناء المصرية الفلسطينية سلمى ، أحيان سيد مكاوي وكلمات عبد الحميد محمود بقول مطلعها :
المفرج ده جاني منين
السبعة بقى اتنين

● اشرف : عماد مصطفیٰ ●

سریحه وابتسامہ .. ودیتم !



منظمات الربط بالتلفزيون في حاجة الى فرصة لمطوون أنفسهم

١٣ حلقه
جديدة من
« الماسك شيو »

[illegible]

من بيته متجها الى دور الحيوان
المسرحي ! ولكن للأسف ، فهو
لا يقوم بهذا الدور الحيوى ، اذ
يحاول ان يقدم جرعة ترفهية في
المساحة الزمنية على الشكل

المسيحية. أما الأمم الأفارقة
فهي ليست في الاتجاه
المسيحيات التي يرمز
أسودها. ما يعني لها
النتاج الخاص الذي
الانقسام منها. هذا خلق
عصرى الشرق والغرب
الأمم الذين عرّض
لنجاح من المسيحية الجدة
الكنيسة. على نجاح التبرير
و. المحترمة. ول مسكن
التحيز من هذه النواحي
للشرق. بين القرنين
الاسلم. فهو مصر
أبو جاهد. وغيرها
ولادة عالم ربة
الكنيسة. والعلم من اذاعة
المسيحية وعينته تحقّق
عبرتنا منها. المطلوب
الكنس الذين أن يضع في خطة
هذه المسيحية الجديدة
خريطة. أو يبيد انتاجها

التليفزيون قد عرض مبدأ التماذج من المسرحيات الجيدة.

التي هي من جناس النور
و. المحروسة . ولى
تعتبر من هذه النوعية
اللقوق . بين الصرين
السلم . ففوة من
أبو جلد . وغيرها
وهذا عايت رسالة لـ
التي هي . والكلع من الناحية
التي هي . وتعتبر تحقوى
عشرات منها . المطلوب
التي هي . في يقع في كل
هذه النوعية الجيدة
خرطه . أو بعد انتاجه
جديد بما يتناسب مع
ويبدأ يقوم يدور الذي أهم
التي هي . ويؤدو المسند
التي هي . وفيها الناحية
والتي هي .

★ رغم أن التلفزيون يجب أن
تضي على الشائعات في مهدها إلا أن
مراقبة به دائما تبدو كالشريك

أولاً : غياب القصر الاقصر منذ
قطعا ما يقدمه لفرق شوقه في «فنتا-
الجميلة» وابوستة «الوان من
القصر» و«تصيدة وشاعر» من
البرامج التكني
تانيا : مخالفة قواعد التلو-
والعمر وقواعد المنطق السليم
بواسطة عدد كبير من الذين يتعاملون
مع الميكرويفن حتى بعض الكبول
الذين يقرأون نشرة الأخبار في
التلفزيون
ثالثاً : عدم احترام التلفزيون
للوامع الممعدة لتقديم البرامج
والذي يعني عدم احترام وقت
الشاهد

● القاموس الفنى ●

● **كلايكيت**

عبارة من لوحة أرقام من الخشب
يتمل ياحد طرفها ذراع خشبي ..
تستخدم قبل التمسير .. ويكتب
عليها اسم الأليم واسم المخبر واسم
المصور .. ورقم اللوحة

ي ثمن من الدكتور مفيد أبو القسار

صلى اولاً صلى
سهره الليلة
لن تنفخ -

لذلك لن تشاهدوا الا اذا قد
تفوقون اعدائهم اى اخرى .. عن
لأولئك اختيار هذه القللا تصوير
لأحداث بقول الفخر محمد
لأفضل .. وكذا قول الفخر
لأستكسبة اولاً لينا عرقه وتتميز
الاصالة التي بدأ ينفذ اليها سرفان

لعمارت القاهرة
ويؤكد فاضل أن الراية البيضاء
ساعت للشفقة مهنتس الميكول خوي
عقد بعد غرامه عن - سرفان -

البيان

مختلف المنتجات بسعر التكلفة والفتح محبة
الخادمة الشاملة للسيارات وتوفر الخدمات... تقديم
عزى جنوبي، ١١,٠٠٠ مساءً. شاعلة في العصر
ويستقبل القبول إلى عام التحدي كتاب
آسيا وأفريقيا ويتناول إعادة رسم خريطة العالم
المناصر وهو دور جديد يتطلب طالباً فيالتغيير
والديمقراطية ودور مصر في هذه المرحلة

صوت العرب

★ ٧٠٠ طوار ٤، الفناء الملحق... ويستقبل
التي تخدم من اختيار الملائم والاكسسوار
والقائد يوليوا توكيل من تعيين امهرجانات السهرة
ومعالم خمس الذين من التغيرات الفنية والاجراء
الكريمة من اغاني البيرس... ليلة السهرة... ليلية
ولا... لمحمد الزاود... وشك واحب...
لعماد الحليم حانلة... ٢٤٥٠ تقديم مبدعة القديس وتوليها
محسنة... ٢,٤٥٠ تقديم... وقاعة من القديس...
ناتقلى امنية دور العصرية في التغطية الفنية
والترجمة والشباب والادب... من تغطية من استغلال
البنية الفنية والادبية... والمجتمعية للشباب
وتوجيهه... للاجتماع السليم حتى لا يضره القديس
تحو الامان... الى الفعالة... للفرس...
مستقبل... للطلاب... ١٠,١٥٠ يوم
منتخب... دور... من الايام... وقاعة من
عذلة... دور... والمقام... من حسين والشاعر
الفني... زعت العرب... من رئيس تحرير...
الارعة... والتغيير... من المهرات الفنية
التي... تقديم سليم... دور...

٧٠٠٠ مساء
كونشرتو للبيانو

فيلم

دور الشيخ كامل
تيرس من سوني
١٠,٠٠٠ مساء
الطراوي... ١٤,٥٠
دور محمد ليان
١٠,٥٥٠ مساء
بين طوار... ١١,٤٥
تيرس يتلو من تيرس من

فيلم

البله المستعمر...
تقاني... ليلية...
لمست...
الهي شاك... أنا...
في طول... لعيد...
٢,٠٢٠...
الادباء... رواية...
تقديم... من...
... من...
... للمصاحفة...
... للبيس... من...
... من...

هل تصدق أن التلفزيون في مصر أصبح المعلم الوحيد لكل الأجيال في مصر .. هذا الكلام ليس رأينا الشخصي - ولكنه وزير التعليم أحمد قنصو - يقول: "لأنه من الصعب على التلفزيون أن يضع نصب عينيه هذه

٤

من العجايب لمعاتها هناك وتنتقي برجل يرتاد صالات
العمارة ويحتل على من فيها فتشارك عمله ويشعروا على كهل
مرف مكان أحد نتائج الذهب يعالج الجميع الحصول

في خريطة هذا المنهج ولكن تتكرر مبادئها ومنها من
يجب إتباعها بعد أن تتأكد من الكمال على يد أحد المعلمين
الذين يبدؤون في ممارستها للحصول على الخريطة (١٠٥) ق
انوان - يداع لأول مرة

على شاطئ القناة الثالث بروسيا - في نهرسي
الساعة ١٠٦ مساء على أن تكون مدة إقامته
دقيقتان - صرح بذلك مدمت زكي نائب رئيس
القناة الثالث ٨٣٠ أنه سيتم البدء في

فيلاد أيسو الفسّر ، قسبل نزلتها

وتمتد لغزول الرسول صلى الله عليه وسلم « الكلمة
الطبيعية صديقة »، ٤، ١٠، عصره « نشرة قديمة جدا
لتقديم ثمانية التفراسي وأحمد رضوان أعداد مساعد
اللقطى، وتضمن « أول من فتح محل جديد لتعليم
والهندسة مطبعة بنجاح في مصر » ٥، ٤٠، مساء
« خمسة مكافأة »، جزء من مسرحية « ساعة لثلاث
للخولجة بيجو وأمين الهندي ».

[illegible]

الصحفي علاء رفعت والمستشار أحمد مشهور
والإذاعي أسامة عبدالوهاب وحيث عن نكروياتهم
المختلفة.

[illegible][illegible]

٢,٢٦. **آذان العصر ومن آذان الرسول**
(٨)
٢,٤٢. **الانتقال الى اذاعة خارجية من ستاد**
النادي الاهلي لكل مباراة كرة القدم
١١,٠٧. **عرض سريم للبرامج**
١١,٠٨. **من آذان المسف**
١١,٢٠. **برنامج الأطفال مع الاصغاء**
مطلوبة مصورة عن مراحل تصنيع
البابكات وتقليم كاريون واغنية لولة
فؤاد من اوربيت رحلة حب تقديم منى
عبدالمصوب
١١,٣٧. **زياد في فترة الظلم**
عبد الله من ما يلزم تظلم عن
مسافتي
١١,٥١. **آذان الظهر ومن آذان الرسول**
(٨)
١٢,٠٠. **الآذانية الاخيرة الاولى**
١٢,١٠. **الحلقة ١٤ من السلسل العربي**
والشباب
عبدالعزیز تالیف وحید حامد اخراج
محمد سيف
١٢,٥٥. **بسمه امل .. حلة من حلل بتسنية**
اليوم التالي للموعزين بمحاضرات
القاهرة وافتاح مع د . امل عثمان
ومحمود الشريف محافظ القاهرة
اخراج جمال الهادي
١,١٨. **الدين لافاضلة .. عن اهمية التسبيح مع**
الشيخ طه الخطيب
١,٣٧. **ختم الفترة الصباحية**
٢,٢٠. **الانتاح والقرآن الكريم تلاوة الشيخ**
اشعيان السيد

١٠٠٠ الاستنتاج ولي نور القرآن الكريم ثلاثة ٥,١٥ المسلسل الامريكى نوتس لاندنج الطقة
الشيخ علي حجاج السويدي عن ٢٢ من الجزء السابع .

[illegible]

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تبسر من
سورة النحل تلاوة الشيخ علي حزين

٥,٠	النشرة الاخيرة .	٦,٤٢	برنامج يقعد في .
٥,١	كارترين للاطفال تنفيذ ليل لبيب .	٧,١٣	غزوثك .
٥,٢	برنامج احنا وركبة .	٧,٢٥	برنامج الاطفال .
٥,١٨	الناس والتفتين .	٧,٢٠	النشرة الحبية .
٥,٥	ريسويجات - عن العمل والانتاج من اجل مصر من خلال لقاءات مع وضع اصحاب المصانع والعمال وحدثت عن اهمية العمل وقيمت تقديم سمية مصطفى .	٨,٢٥	برنامج قرارات صعبة و انظر التقاصيل داخل الصفحة .
		٨,٤٥	برنامج المرأة و ..
		٩,٠٥	الفن والحياة لخراج ايناس الدقن .
		٩, ١٨	ادوات الاستقبال .
		٩,٥٠	حروف وارقام .
		١,٥٥	من اربيف فلان .
		١٠,٢٠	غدا ليل الصفحة .
		١٠,٣٠	القرآن الكريم ما تيسر من سورة هود تلاوة الشيخ محمود خليل الحصري والخطم .
٦,٠٣	علم صعيق ... يتضمن عدة فقرات منها التفسير ... احث وسائل استخراج البترول - متحف الطيران المدني بالولايات المتحدة والتكنولوجيا الحديثة في متحف وعرض الطيران في باريس تقديم كامل عبد الفتاح وليفين الهندى .		

الانتاح والقران الكريم .	٥,٠٠
زهور اعداد وتقليم غادة كمال .	٥,١٥
فرصة عمل اعداد مصطفى خضر حوا	٦,٤٥
محسن عبدالعظيم .	

٥,٢٠	النفقة الاجتماعية	٧,١٥	نفقة الأجيال بالغة الاقتصادية
٥,٤٥	أموال - تمليك مثال مدبول بنور حلا	٧,٢٠	الجهة الرياضية اعداد اشراف شافير
	مجمع خدمات الأشراف بالسويس		التعليم - مطر
	النشر، والمقودم الذاتية بالاشتراك مع	٧,٥٠	التعليم السابق
	الشؤون الاجتماعية	٨,٥٠	خمس قرعة
٦,٠٠	المسائل العربية - بريس .. لنيل	٨,٥٥	موجز لنياه وفصلت
	حسن بريسف	٩,٠٠	القرآن الكريم



سمو الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة
ولي العهد والقائد العام لقوة دفاع البحرين



حضرة صاحب السمو الشيخ عيسى بن حمد آل خليفة
أمير البلاد المفدى



سمو الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة
رئيس الوزراء

جناسبة العيد الوطني المجيد لدولة البحرين

تتشرف وزارة الإعلام
برفع أسمى آيات التهاني والتبريك
إلى حضرة صاحب السمو

الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة

أمير البلاد المفدى

الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة

رئيس الوزراء

الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة

ولي العهد والقائد العام لقوة الدفاع

والى أفراد العائلة الكريمة والى شعب البحرين الأبي
داعية المولى عزوجل أن تكون هذه الذكرى الوطنية
المجيدة منطلقاً إلى المزيد من الخير والرخاء ...

ألقى بفضله
الشيخ عيسى بن حمد آل خليفة
أمير البلاد المفدى
في حفل أقيم في قصر البحرين
في مساء يوم الجمعة الموافق
١٧/١٢/١٩٨٩
في ذكرى العيد الوطني
للدولة البحرين

وقف العربي ون الاعلام



قائد طارق عبد الرحمن
من الإعلام لدولة البحرين

البحرين يتحدث: الأخبار

ن لدى نضم به البحرين باب ازدهار سون الم

الات الملكية التي نوراً نه الملكية وماذا هفتاً

بأمر من
الأمير
البحريني
الشيخ
عيسى بن
سلمان آل
خليفة
رئيس
الوزراء
والقائد
العام
للقوة
الدفاع
البحرينية
في مساء
يوم
الجمعة
الموافق
١٧/١٢/١٩٨٩
في ذكرى
العيد
الوطني
للدولة
البحرينية
ألقى
بفضله
الشيخ
عيسى بن
حمد آل
خليفة
أمير
البلاد
المفدى
في حفل
أقيم
في قصر
البحرين
في مساء
يوم
الجمعة
الموافق
١٧/١٢/١٩٨٩
في ذكرى
العيد
الوطني
للدولة
البحرينية

للسادة المصريين والعرب والأجانب

البنك الأهلي المصري

رقم (١) في مصر
أكثر من ٩١ عاماً في خدمة اقتصاد مصر
يقدم

خدماته المصرفية المتطورة

- تنفيذ التحويلات بالتكليف بالجنيه المصري فوراً بالسعر المعين يوم التحويل لصرف قيمتها أو تغذية حساباتهم أو فتح حسابات جديدة لهم .
- تلقي التحويلات من الخارج لتغذية الحسابات أو لفتح حسابات جديدة بالعملة الأجنبية .
- استبدال العملات الأجنبية طبقاً لأسعار السوق المصرفية الحرة للنقد الأجنبي .
- أوعية ادخارية بالجنيه المصري تلبي كافة الاحتياجات أوعية ادخارية بالعملة الأجنبية تتمتع بأعلى الأسعار العالمية

خدمات أمناء الاستثمار المتميزة

- تأسيس الشركات • استشارات مالية وإقتصادية وقانونية في كافة المجالات
- تسويق العقارات • إعداد دراسات الجدوى الاقتصادية للمشروعات
- فتح الحسابات لتجميع المدخرات وتوجيهها حسب رغباتكم وخدمات أخرى عديدة

لمزيد من التفاصيل إتصل بمراسلينا في دولة البحرين

- البنك الأهلي التجاري / المنامة
- بنك البحرين والكويت
- البنك الإسلامي البحرين
- بنك البحرين والشرق الأوسط
- المؤسسة المصرفية العربية / المنامة

عدد خاص عن العيد الوطني الثامن عشر لدولة البحرين

البنك الأهلي المصري

ودوره الريادي في تدعيم العلاقات المصرفية بين مصر والبحرين



محمد خليل إبراهيم
رئيس مجلس إدارة
البنك الأهلي



المصري - هذا العام - على كاس الانتاج للعام الثالث على التوالي ، وذلك تقديراً لما حققه من إنجازات في مجال فتح جميع المصارف المصرية ، وفي إنجازات تمكنه من الحفاظ على مركزه الريادي وتؤكد في نفس الوقت دوره الريادي في خدمة الاقتصاد القومي ، ولعل المظهر في تجربة البنك الأهلي المصري ، أنه استطاع أن يحقق هذه الإنجازات ، على الرغم من الظروف الاقتصادية الصعبة التي

تتعرض لها ، ويجعلها مركزاً لعدد من البنوك والمصارف التجارية والمالية التي تؤدي دورها في خدمة الاقتصاد القومي والاقتصادي العالمي ، وذلك فان القطاع المصرفي البحريني يلعب دوراً هاماً في تدعيم الاقتصاد ونموه ، خاصة وأن اقتصاد البحرين متميز بالتنوع والارتباط الوثيق بالتطورات الاقتصادية والمالية للدول العربية ، وقد تحقق هذا بفضل ما تتسم به البحرين من موقع جغرافي هام وسعة منطقة الخليج الغنية بموارد النفط ، وبسوقها المتوسعة بين مختلفين مختلفين هي سوق جنوب شرق آسيا (سنغافورة) وسوق أوروبا (لندن) مما يزيد من هذه

المكانة ويوقع الكثيرين في ظل العلاقات الوثيقة التي تربط بين كل من مصر والبحرين في مختلف المجالات أن يزداد حجم التبادل التجاري ، وأن يشهد هذا التبادل نمواً يتناسب مع هذه العلاقة الوثيقة ، إذ اقتصر حجم التبادل التجاري في عام ١٩٨٨ على نحو ٢٤٤٧ ألف جنيه مصري فقط (منها ٢٠٢٥ ألفاً للمصارف المصرية) ، وذلك مقابل ١٥٦٦ ألف جنيه في عام ١٩٨٧ .. وتتركز وارداتنا منها أساساً في السلع ، بينما تنوع صادراتنا فيها وتشمل الخضراوات والفواكه والكتب والصحف والملابس الجلدية .. ويساهم البنك الأهلي المصري بنصيب وافر في تمويل تلك التجارة الخارجية نظراً لخصرته الطويلة في هذا المجال ، ولا يخفى البنك وسعاً في بذل كل جهد ممكن لتدعيم العلاقات مع البنوك العاملة في البحرين سواء المحلية أو الأجنبية حيث تتمتع شبكة مراسلينا ..

ويتميز البنك الأهلي المصري منسبة العيد الوطني لدولة البحرين الشقيقة ليقيم أسبق التهانى ، ويسأل الله مزيداً من التوفيق ومزيداً من المنجزات الحضارية والاقتصادية والاجتماعية في مختلف المجالات لهذا الوطن الشقيق في ظل رعاية إلهية صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير البحرين المفدى وبكوكبه الرشيدة برئاسة سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء وديمقراطية من سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد .

مع تحيات
البنك الأهلي المصري

وكيل وزارة التنمية والصناعة لدولة البحرين :

خطوات هامة لتحقيق نهضة صناعية لخدمة الأجيال القادمة

وحماية الصناعة الوطنية من المنافسة الأجنبية

أكد سعادة الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة وزير التنمية والصناعة في حديث خاص ، للاخبار ، أن حكومة البحرين تسعى جاهدة لتنمية قطاع الصناعة بهدف توسيع القاعدة الانتاجية والحد من الاعتماد على النفط كمصدر رئيسي في اقتصاد البلاد من جهة ، ولتوفير مصادر الدخل وتحقيق نوع من الاكتفاء الذاتي من المواد الاستهلاكية

المصنعة ذات الصلة الوثيقة بنهضة البلاد الاقتصادية والعمارة من جهة أخرى ، إلى جانب الآثار الفعالة للصناعة في بناء قاعدة متينة توفر لـ لاجيال القادمة المزيد من فرص العمل ، وتشكل جسراً لنقل التكنولوجيا إلى جانب مساهمتها الايجابية في ازدهار الاقتصاد .

ورداً على سؤال قال سعادة الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة ، انه من أجل حماية الصناعة الوطنية من المنافسة الأجنبية وتنميتها ، صدر مرسوم اميري عام ١٩٨٧ بشأن استحداث مركز التنمية الصناعية بهدف وضع برنامج متكامل لجذب المستثمرين

النصر للكيماويات الدوائية

مدينة الدواء - أبو زعبل

إحدى شركات قطاع الدواء

وزارة الصحة

بمناسبة العيد الوطني المجيد لدولة البحرين ..

تشرف الشركة برفع اسمي آيات التهاني لصاحب السمو :

الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين المفدى

وإلى أفراد العائلة الكريمة وإلى شعب البحرين ووكيل الشركة في البحرين السيد الدكتور عبد الرحمن المحميد ، داعية المولى عز وجل أن تكون هذه الذكرى الوطنية المجيدة منطلقاً إلى المزيد من الخير والرخاء ..

ولاشك أن شركة النصر للكيماويات الدوائية - أول مدينة للدواء في المنطقة العربية والافريقية - قد شهدت خطوات رائدة وقفزات حضارية مشرفة في مجال تصنيع الكيماويات الدوائية في فترة تولى :

السيد الرئيس محمد حسن مبارك رئيس الجمهورية وقائد مسيرة السلام والرخاء وتحت رعاية

السيد الأستاذ الدكتور محمد راقب دويدار وزير الصحة .
والسيد الأستاذ الدكتور علي الشرفاوي رئيس هيئة الأدوية
والسيد الأستاذ الدكتور أسامة عبدالوارث كبير رئيس مجلس إدارة الشركة

وتعتبر شركة النصر للكيماويات الدوائية القلعة العربية لإنتاج الكيماويات الدوائية اللازمة للصناعات الدوائية العربية والدعم الأساسي لقطاع الدواء في جمهورية مصر العربية .

وتتضمن ١١٠٠ مصنعا انتاجيا اقيمت على مساحة قدرها ١٢٠٠ فدان في صحراء مدينة أبو زعبل - بمحافظة القليوبية .
وتنتج :
• الكيماويات الدوائية والمعملية • المحاليل الطبية والخاصة • المستحضرات الصيدلانية والبيطرية • المضادات الحيوية • المستزعات الطبية وأجهزة إعطاء الدم والمحاليل • الانزيمات الصناعية • اللقاحات الميكروبيولوجية .
وتصدر الشركة منتجاتها إلى الكثير من الدول العربية والافريقية والاسيوية والاوربية مثل ألمانيا وهولندا والكويت والعراق والبحرين والاردن واليمن وقطر والسودان . وذلك بعد أن ثبتت مطابقة منتجات الشركة لمواصفات الأدوية العالية وبولوجيا المواصفات الفوقية .
وتنوعت صادرات النصر ما بين الكيماويات الدوائية والمضادات الحيوية والمستحضرات الصيدلانية والمحاليل الطبية بالإضافة إلى الانزيمات الصناعية وكيماويات المعامل .

إحصائيات ٨٩/٨٨ بالمليون جنيهه :

- رأس المال الاسمي ٢٥ • رأس المال المدفوع ١٩
- الانتاج ٨٧,٨ • المبيعات ٨٨,٧ • الأجر ١٥,٦
- التصدير ٣,٩٨ • عدد العاملين ٣٣٠٦ عامل
- وتستهدف الشركة انتاج ما قيمته ٩٥,٨ مليون جنيه خلال عام ٩٠/٨٩
- المساهمون : أبو زعبل - قلوبية - تليفون ٦٩٨٤٥٠ - ٦٩٨٨٨٧ - ٦٩٨٤٩٨ • توكس ٩٢٩٠٠ UN أدوية
- فاكس ٦٩٨٩٧٧ • توكس جسر السويس ٢٠٠٨٥ UN أدوية • فاكس جسر السويس ٢٤٧٥٨٧٨
- مكتب الشركة بالقاهرة : ٢٨ شارع طلعت حرب تليفون ٧٤٦١٦٨
- الفرع : القاهرة تليفون ٢٤٧٥٨٧٩ • فرع قويسنا تليفون ٣٧٦٢٧ • فرع الاسكندرية تليفون ٤٨٢٢٧٧٧
- فرع سوهاج تليفون ٣٢٢٢٢٨ • فرع الزقازيق تليفون ٣٢٢٦٦٧

ARAB INTERNATIONAL BANK

الصرف العربي الدولي

رأس المال : ١٦٥ مليون دولار أمريكي
الاصطيات : ٨٤ و ٥ مليون دولار أمريكي

جيه.إم. المصرف العربي الدولي فرع البحرين دولة البحرين بعيدها القومي

متمنين لسمو الأمير دوام التوفيق
ولشعب البحرين الصديق
التقدم والازدهار

المركز الرئيسي : ٣٥ عبر القارة - القاهرة - جمهورية مصر العربية
الفرع : الإسكندرية - بورسعيد - الخبر -
الداخلية : مصر الجديدة " تحت التأسيس " -
الخارجية : البحرين : برج الدبلومات - طريق رقم ١٧٠٥
بنوك ٣١٧ الطاووس .

القطاع الصناعي
والتجاري

القطاع
الصناعي

القطاع
الصناعي

القطاع
الصناعي

القطاع
الصناعي

